Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Дом детского творчества Центрального района Санкт-Петербурга «Преображенский»

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

Начало XIX века

Дом Лисицына

В мае 1844 года коллежский асессор А. А. Лисицын покупает участок рядом со Спасо – Преображенским собором. Сразу после покупки он начал постройку нового дома на месте существовавших здесь строений. По проекту знаменитого архитектора В. П. Стасова, утвержденному императором, в 1846 году был построен лицевой трехэтажный дом. В центре фасада на втором этаже предполагалось устроить балкон. Такой балкон в XIX веке действительно существовал, но когда он стал аварийным и опасным, то при очередном ремонте его убрали. Остатки торчащих на фасаде железных балок указывают на это. Это здание было соединено в единое строение со смежным домом по Артиллерийской улице.

1844-1918 годы
Дом Лисицыных-Остелецких

Коллежский асессор, впоследствии надворный советник Александр Александрович Лисицын служил чиновником по особым поручениям в Департаменте мануфактур и внутренней торговли и проживал здесь в собственном доме. Принадлежал Лисицыну и другой дом на Спасской улице. А. А. Лисицын умер в мае 1878 года. Затем домами владела его вдова Августина Карловна, умершая в 1885 году, а после нее — их дочери Мария Александровна Лисицына и Софья Александровна Остелецкая. Софья Александровна, урожденная Лисицына была женой морского офицера Константина Степановича Остелецкого, специалиста по минному делу, главного инспектора по минам и торпедам Морского технического комитета. В конце жизни он состоял в чине вице-адмирала. С 1898 года до дня смерти (в августе 1904 года) К. С. Остелецкий вместе с сестрой жены М. А. Лисицыной был совладельцем домов № 9 и 1, а после него во владение домами вступил его сын Борис Константинович. В петербургских справочниках он значится как сын вице-адмирала, потомственный дворянин.

1892-1905 годы
Квартира К. Ф. Хартулари

В 1892-1905 годах в квартире № 2 жил с семьей известный петербургский адвокат Константин Федорович Хартулари (1841-декабрь 1908). Он происходил из греческого дворянского рода, обосновавшегося в России в Таврической губернии. Хартулари окончил юридический факультет Петербургского университета и с 1868 года начал карьеру присяжного поверенного, стал одним из самых известных в столице адвокатов, участвовал как защитник подсудимых во многих громких процессах по уголовным делам, опубликовал несколько своих книг. В течение двух сроков он избирался гласным Петербургской городской думы, почетным столичным мировым судьей. Хартулари был библиофилом и коллекционером. Он сам владел несколькими домами (Гороховая улица, 60; Стремянная улица, 18), но предпочитал жить в наемных квартирах.

1899-1900 годы
Квартира Н. И. Даудель

В этом доме проживал в 1899-1900 годах тайный советник Николай Иванович Даудель — член Совета министра финансов, председатель попечительского совета женской гимназии.

1900-е годы

Квартира О. Н. Даудель. В 1900-х годах, здесь жила Ольга Николаевна Даудель — учительница женской гимназии, попечительница детского приюта Общества вспоможения бедным в приходе Преображенского собора.

1900-е-1910-е
Квартира Беляминых

В 1900-х годах здесь жила семья Беляминых. Михаил Яковлевич Белямин - инженер-технолог, член совета Департамента торговли и мануфактур Министерства финансов, председатель правления товарищества «Братья Нобель». Сам он владел гвоздильным заводом в Полюстрово, кроме того, ему принадлежал большой доходный дом на Литейном проспекте, но он там не жил. В 1917 году на Спасской жила только дочь инженера-технолога Юлия Михайловна Белямина, совладелица дома на Литейном проспекте.

1908-1917 годы
Квартира Бертенсонов.

С 1908 по 1917 год в доме жила семья Бертенсонов.
1923-1926 Изоляционный детский дом для дефективных малолетних

(8-й детский дом)

1923-1926 годы
Детский дом

В конце 1925 года в доме проживали 67 детей и 17 взрослых, в том числе заведующий детским домом Медведев Иван Семенович, служащие — преподаватель, воспитатель, экономка, кухарка, судомойка, дворник. Позже детский дом переехал в Гродненский переулок.

1940 год
Архитектурно-строительный техникум

В 1940 году здесь находился Архитектурно-строительный техникум.

1940-1941 годы
Ремесленное училище № 2.
В 1940-1941 годах здание занимало ремесленное училище № 2. Здесь же были и его переуплотненные общежития.

В 1944-1946 годы
Ремонт здания

1948-1958 годы
Школа фабрично – заводского обучения №6.

Готовили строителей. В 1951-1955 годах количество учащихся (только юноши) составляло от 175 до 225 человек. В школе были учебные группы: каменщики-печники, гранитчики-мраморщики, плотники-опалубщики, штукатуры-маляры, слесари-арматурщики.
В 1958 году школа переехала на набережную реки Фонтанки.

С 1958 года до 1962 года, производился ремонт здания, предоставленного для размещения Дома пионеров и школьников Дзержинского района.

Сведение об учреждении

1962 год
Дом пионеров и школьников Дзержинского района.

С 1962 года Дом пионеров и школьников Дзержинского района находился в этом здании (в 1950-е годы он располагался на набережной реки Мойки). До 1990-х годов в Доме пионеров находились экспозиции, посвященные Ф. Э. Дзержинскому, памятным революционным местам района.

С начала 1990-х годов Дом пионеров и школьников Дзержинского района переименован в Дом детского и юношеского творчества № 2 Центрального района (ДДЮТ-2).
В 1990-2000-х годах действовали экспозиции, посвященные юбилеям блокады Ленинграда, юбилеям Победы, 300-летию Российского флота, 300-летию Санкт-Петербурга.

2004 год

Дом детского творчества Центрального района.
Здание вошло в перечень адресов, определенных «Программой размещения объектов гостиничной инфраструктуры в Санкт- Петербурге», которая была принята в июле 2004 года. Тогда дома 7 и 9 по улице Рылеева были занесены в «Первоочередной перечень зданий и земельных участков к выставлению на торги в 2004 году».
В результате дом 9 решили оставить за Домом детского творчества, а дом 7 все-таки выставить на торги. Победитель торгов должен будет за счет собственных средств отремонтировать здание, в котором расположен Дом детского творчества Центрального района. 3-4-этажный дом под номером 9 состоит на учете в КГИОП как выявленный объект культурного наследия «лицевой флигель бывшего дома Лисицына».
Поскольку здания представляют историко-культурную ценность и находятся в непосредственной близости от Спасо - Преображенского собора, все работы на объекте могут проводиться только по согласованию с КГИОП. В процессе реконструкции должны быть сохранены: рисунок и габариты дверных и оконных проемов по фасадам..

С 2005 года учреждение переименовано в Дом детского и юношеского творчества «Преображенский».

Дом творчества работает по направлениям:

музыкально – художественного творчества
(хореография, спортивные бальные танцы, вокальные и хоровые коллективы, студии «Основы театрального мастерства»);

Декоративно – прикладного искусства
(изобразительная деятельность, батик, мягкая игрушка, компьютерная графика);

Спортивно – технической направленности
(шахматы, графический дизайн, робототехника);

Социально – культурная деятельность

(интерактивные программы, проведение флеш – мобов, игровых программ для учащихся образовательных учреждений)

Естественно – научного цикла
(клуб юных натуралистов им. А.Батуева);

Краеведение
(исследовательские работы, конкурсы, тематические экскурсии и другие виды деятельности с общеобразовательными учреждения района и города).

С детьми работают более 100 педагогов, в различных объединениях и коллективах занимаются 3800 детей.